



Руководство
пользователя

PH002

ММ/МС фонокорректор



PH002 фонокорректор

Radiotehnika

Содержание

| | |
|--|---|
| ▪ Введение..... | 3 |
| ▪ Основные технические характеристики..... | 3 |
| ▪ Элементы управления и разъемы для подключения..... | 4 |
| ▪ Инструкции по использованию..... | 4 |
| ▪ Подключение провода заземления | 4 |
| ▪ Подключение кабелей с разъемами типа RCA..... | 5 |
| ▪ Подключение усилителя..... | 5 |
| ▪ Подключение блока питания..... | 5 |
| ▪ Комплект поставки..... | 6 |
| ▪ Правила техники безопасности | 6 |

Спасибо за выбор фонокорректора Radiotehnika PH002. Перед началом применения данного устройства, пожалуйста, внимательно прочитайте это Руководство пользователя. Мы от всего сердца постарались обеспечить вас наилучшими продуктами и сервисами.

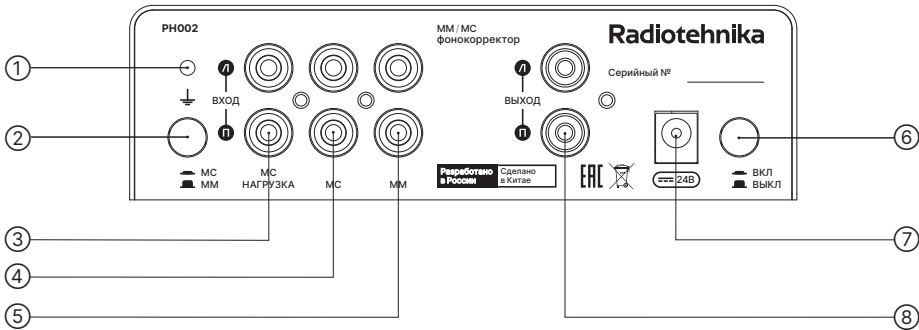
1. Введение

Фонокорректор Radiotehnika PH002 предназначен для улучшения качества звучания проигрывателей виниловых дисков. Металлический корпус PH002 обеспечивает надежную защиту от внешних помех, а использование качественных компонентов делает воспроизведение звука чистым и детальным.

2. Основные технические характеристики

| | |
|----------------------------------|---|
| Режим | ММ/МС |
| Усиление при 1 кГц | 40 дБ (ММ)/ 60 дБ (МС) |
| Входной импеданс (ММ) | 47 кОм |
| Входной импеданс (МС) | 47 кОм |
| Входная емкость (ММ) | 220 пФ |
| Входная емкость (МС) | 1нФ (изменяемое с помощью внешних нагрузочных разъемов) |
| Выходной импеданс | 47 Ом |
| Частотный диапазон | 20 Гц - 20 кГц \pm 0,3 дБ (плоский) |
| Частотный диапазон (-3 дБ) | 10 Гц - 50 кГц |
| Точность RIAA | 0,3 дБ |
| Коэффициент гармоник+шум | <0,013% (ММ)/<0,055% (МС) |
| Отношение сигнал/шум | >86 дБ (ММ)/>72 дБ (МС) |
| Переходное затухание | \geq 40 дБ |
| Чувствительность входа (ММ) | 3,29 мВ rms для выходного сигнала -10 дБВ (316 мВ rms) |
| Чувствительность входа (МС) | 0,325 мВ rms для выходного сигнала -10 дБВ (316 мВ rms) |
| Максимальное выходное напряжение | 482 мВ rms при входном сигнале 5 мВ rms (1 кГц) |
| Входы | RCA (3 пары) |
| Выходы | RCA (1 пара) |
| Питание | 24 В пост. тока |
| Потребляемая мощность | 3,4 Вт / 15 мА |
| Вес | 504 г. (без блока питания) |
| Габариты (ВхШхГ) | 50 x 150 x 117 мм |

3. Элементы управления и разъемы для подключения



| № | Функция |
|---|--|
| ① | Винтовая клемма для подключения провода заземления тонарма. |
| ② | Селекторный переключатель ММ/МС. |
| ③ | Гнезда нагрузки головки звукоснимателя типа МС. |
| ④ | Входные разъемы головки звукоснимателя типа МС (от проигрывателя). |
| ⑤ | Входные разъемы головки звукоснимателя типа ММ (от проигрывателя). |
| ⑥ | Выключатель питания. |
| ⑦ | Разъем питания (от блока питания). |
| ⑧ | Выходные разъемы (к усилителю). |

4. Инструкции по использованию

Для выполнения следующих действий необходимо выключить питание вашего усилителя, либо уровень громкости установить на 0, блок питания не должен быть подключен к фонокорректору PH002.

4.1. Подключение провода заземления

Если в вашем тонарме есть отдельный провод заземления, подключите его к винтовой клемме (1) на задней панели фонокорректора PH002.

4.2 Подключение кабелей с разъемами типа RCA

При использовании головки звукоснимателя типа ММ или головки звукоснимателя с сигналом высокого уровня типа МС:
Убедитесь в том, что селекторный переключатель ММ/МС (2) установлен в положение ММ (отжат). Подключите провода головки звукоснимателя вашего проигрывателя к входным разъемам с маркировкой ММ (5) на задней панели фонокорректора PH002: кабель правого канала (красный) к правому входу (П) и кабель левого канала (белый) к левому входу (Л).

При использовании головки звукоснимателя типа МС:
Убедитесь в том, что селекторный переключатель ММ/МС (2) установлен в положение МС (нажат). Уточните технические характеристики, предоставленные производителем вашей головки звукоснимателя, и определите, какое значение нагрузочного сопротивления разъема типа RCA будет оптимальным. В комплект фонокорректора PH002 входит 3 пары нагрузочных разъемов типа RCA, которые должны быть подключены к гнездам "МС Нагрузка" (3) на задней панели. Необходимо подключить два нагрузочных разъема типа RCA с одинаковой величиной нагрузки, по одному на каждый канал. Нагрузочное сопротивление головки звукоснимателя типа МС без подключенных разъемов типа RCA по умолчанию составляет 47 кОм. Если производитель головки звукоснимателя рекомендует использовать другую нагрузку, вы можете выбрать значение 10 Ом, 100 Ом и 1 кОм с помощью прилагаемых нагрузочных разъемов типа RCA. Следует учесть, что эти разъемы относятся только к входам МС, а не к входам ММ, которые имеют фиксированное внутреннее нагрузочное сопротивление 47 кОм.

Подключите провода головки звукоснимателя вашего проигрывателя к входным разъемам с маркировкой МС (4) на задней панели фонокорректора PH002: кабель правого канала (красный) к правому входу (П) и кабель левого канала (белый) к левому входу (Л).

5. Подключение усилителя

Используйте высококачественные соединительные кабели с разъемами типа RCA для подключения фонокорректора PH002 к вспомогательному линейному входу вашего усилителя (входы Aux, Tape, CD, Tuner и т.д.).

Убедитесь в том, что выход правого канала подключен к входу правого канала вашего усилителя, а выход левого канала подключен к входу левого канала вашего усилителя.

Если ваш усилитель уже оснащен фонокорректором, и вы расширяете свою систему с помощью фонокорректора PH002, не подключайте выход фонокорректора PH002 к этому входу фонокорректора: он предназначен только для подключения к выходу головки звукоснимателя проигрывателя, а не к линейному выходу, аналогичному выходу фонокорректора PH002.

ВНИМАНИЕ!

Не изменяйте положение селекторного переключателя ММ/МС, не подключайте и не отключайте кабели от головки звукоснимателя, а также не подключайте и не отключайте нагрузочные разъемы головки звукоснимателя типа МС при подключении включенного фонокорректора PH002 к входу предварительного усилителя и усилителя, так как это может привести к возникновению внезапного громкого шума в акустических системах и возможному повреждению громкоговорителей.

Всегда уменьшайте или выключайте громкость усилителя, либо выключайте его полностью перед выполнением любых подключений.

6. Подключение блока питания

Убедитесь в том, что выключатель питания находится в положении ВЫКЛ (отжат), а блок питания не подключен к сетевой розетке.

Подключите шнур питания фирмы Radiotehnika к разъему питания (7) на задней панели. Выберите и установите требуемый сетевой разъем, соответствующий электрической сети вашей страны. Подключите блок питания к сетевой розетке под напряжением, а затем установите выключатель питания на задней панели в положение ВКЛ (нажат).

Всегда используйте прилагаемый сетевой блок питания или оригинальный запасной блок фирмы Radiotehnika!

При необходимости фонокорректор PH002 можно оставить во включенном состоянии, благодаря его низкому уровню потребления электроэнергии. Если вы не будете использовать его в течение длительного времени, мы рекомендуем отключить блок питания от сетевой розетки.

Фонокорректор PH002 готов к использованию. Включите питание или увеличьте громкость вашего усилителя и наслаждайтесь вашей любимой музыкой!

Комплект поставки

| № | Наименование | Количество (шт.) |
|---|---------------|------------------|
| ① | Фонокорректор | 1 |
| ② | Блок питания | 1 |
| ③ | Инструкция | 1 |

7. Правила техники безопасности для фонокорректора

- Соблюдайте все рекомендации и предупреждения, указанные в руководстве по эксплуатации и нанесенные на корпусе устройства.
- Используйте только те аксессуары, которые рекомендованы производителем.
- Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.
- Изделие не должно испытывать воздействие воды (капель или брызг), и на него нельзя помещать предметы, наполненные жидкостью (бокалы, вазы с цветами и пр.).
- Устройство не следует использовать рядом с водой или влагой (в сыром помещении, рядом с бассейном и пр.).



ВАЖНО: УТИЛИЗАЦИЯ БЫВШЕГО В УПОТРЕБЛЕНИИ ОБОРУДОВАНИЯ.

Этот знак, имеющийся на устройстве или его упаковке, указывает на то, что данное устройство должно утилизироваться отдельно от других бытовых отходов.

Вместе с тем вы несете ответственность за утилизацию вашего бывшего в употреблении оборудования, которое следует отвезти в указанный пункт сбора отходов, предназначенный для утилизации электрооборудования и электроники.

Отдельный сбор и вторичное использование вашего бывшего в употреблении оборудования в момент утилизации поможет сохранить природные ресурсы и обеспечить его утилизацию способом, защищающим здоровье человека и окружающую среду.

Для получения дополнительной информации о местах сдачи вашего бывшего в употреблении оборудования для его утилизации обратитесь в ваши местные органы власти, службу по утилизации бытовых отходов или в магазин, в котором вы приобрели данное изделие.